

الأمينة العامة للإيكاو تسلط الضوء على التحول الأخضر للطيران في دافوس

للنشر الفوري

مونتريال ودافوس، سويسرا، ٢٨/١/٢٠٢١ - في حديثها أمس أثناء جلسة السياسات العامة التي عقدها المنتدى الاقتصادي العالمي عن موضوع "بناء مسار نحو التأثير الصافي المحايد في قطاع الطيران"، سلطت الأمينة العامة للإيكاو الدكتورة فانغ ليو الضوء على الفرص المتاحة الآن لتعزيز استدامة قطاع الطيران المدني العالمي ومنانته.

وكانت تصريحات الدكتورة ليو جزءاً من سلسلة المناقشات الثرية مع المتحدثين المدعومين الآخرين، ومنهم صاحب الفخامة السيد جرانث شابس، وزير الدولة للنقل في المملكة المتحدة، والسيد ديك بنشوب، المدير التنفيذي لمجموعة رويال سكيبول، وغراتسيا فيتادينى، مديرة قطاع التكنولوجيا في شركة إيرباص.

وكان الهدف من هذه الجلسات هو جمع وجهات النظر عبر قطاع الطيران فيما يخص الصعوبات والأولويات الرئيسية، واستعراض مستوى الالتزام بالتعاون عبر القطاعات والنداءات الموجهة للعمل على تحقيق أهداف الاستدامة بشكل سريع ومدروس واستراتيجي وعادل في السفر الجوي، وتسهيل الضوء على دور الآليات التعاونية في تحقيق التحول إلى التأثير الصافي المحايد في قطاع الطيران.

وأشارت الدكتورة ليو إلى أن الدعوات الأخيرة التي وجهها السيد غونثيريش، الأمين العام للأمم المتحدة، إلى "بناء نظام مستدام مدفوع بالطاقة المتجددة والوظائف الخضراء ومستقبل مرناً" قد قوبلت بحماس كبير من قبل كل من الحكومات وصناعة النقل الجوي، مما أدى إلى تنظيم مناقشات مثل تلك التي عُقدت في ندوة الإيكاو الأخيرة لابنتكار بشأن قوة الدفع الهجينة والكهربائية والهيدروجينية وكثافة طاقة البطاريات وزيادة نشر وقود الطيران المستدام.

وسلطت الأمينة العامة الضوء على الدور المركزي الذي يمكن أن تؤديه الإيكاو لتشجيع الشراكات التي تتطلبها هذه التطورات، وأن الانتقال إلى فترة ما بعد فيروس كورونا يوفر للطيران فرصة هائلة لتسريع وتيرة التحول إلى مستقبل خال من الكربون.

وقد صرحت الدكتورة ليو قائلة: "إن الدول والشركات المصنعة وشركات الطيران والمطارات وجميع الجهات المعنية لديها أدوار محددة ومسؤوليات تتحملها لتسريع انتقال الطيران نحو مستقبله الخالي من الكربون"، مشيرة إلى أن "وجود سياسة عالمية تحت مظلة الإيكاو أمر بالغ الأهمية لأن هذا هو السبيل الوحيد لضمان نجاح هذا التحول العالمي الذي يجب أن يتحقق، مع ضمان عدم ترك أي بلد وراء الركب وتجنب تشويه المنافسة".

وأشارت الدكتورة ليو أيضاً إلى أنه يمكن للتغييرات الهيكلية التي قد تحدث في المستقبل أن تؤدي إلى اعتماد نماذج عمل مختلفة في قطاع الطيران والأدوات والمنتجات والخدمات المتنوعة المطلوبة لتلبية توقعات المسافرين لأغراض الترفيه والعمل بعد الوباء أثناء ما يُطلق عليه "الوضع الطبيعي الجديد".

وأكدت الدكتورة ليو أن "التحولات الهائلة التي تحدث في أسلوب حياة المليارات من الأشخاص حول العالم ستحدث تغييرات جوهرية وواسعة النطاق لمن يخدمهم قطاع الطيران، والطريقة التي يحصلون بها على هذه الخدمات، بعد مرحلة الجائحة الراهنة".

"فعلى الرغم من عدم وجود بدائل للطيران، فإن هذا الوضع سيغير الطريقة التي نؤدي بها أعمالنا، وسيحتاج قطاع الطيران إلى التكيف بسرعة للاستفادة من الاستثمارات اللازمة المراعية للبيئة في قطاعات التكنولوجيا والعمليات التشغيلية والوقود من أجل تلبية النداءات المتزايدة لمستقبل مستدام في مجال الطيران".



معلومات للمحررين

الإيكاو وحماية البيئة

تسجيل فيديو خاص بالمنتدى الاقتصادي العالمي - بناء مسار نحو التأثير الصافي المحايد في قطاع الطيران

معلومات عن الإيكاو

منظمة الطيران المدني الدولي (الإيكاو) هي إحدى الوكالات المتخصصة التابعة للأمم المتحدة، أنشأتها الحكومات في عام ١٩٤٤ لمساعدتها في أنشطتها الدبلوماسية الخاصة بشؤون النقل الجوي الدولي. ومنذ ذلك الوقت، اعتمدت الدول أكثر من ١٢ ٠٠٠ قاعدة وتوصية دولية من خلال الإيكاو، مما يساعد في مواعمة لوائحها الوطنية المرتبطة بسلامة وأمن وكفاءة وسعة الطيران وحماية البيئة، الأمر الذي يسمح به تحقيق شبكة عالمية حقيقية. وتوفر محافل المنظمة أيضاً فرصاً عديدة لتقديم المشورة المتخصصة والدعوة لقطاع الطيران من خلال العمل مع صانعي القرارات في الحكومات وممثلي صناعة الطيران والمنظمات غير الحكومية من المجتمع المدني وغير ذلك من الجهات المعنية المعترف بها رسمياً في قطاع النقل الجوي.

للاتصال العام

communications@icao.int

تويتر: [@icao](https://twitter.com/icao)

للاتصال من جانب وسائل الإعلام

السيد وليام رايلانت كلارك

موظف شؤون الاتصالات

wraillantclark@icao.int

الهاتف الثابت: +١ (٥١٤) ٩٥٤-٦٧٠٥

الهاتف المحمول: +١ (٥١٤) ٤٠٩-٠٧٠٥

تويتر: [@wraillantclark](https://twitter.com/wraillantclark)

لنكدان: [linkedin.com/in/raillantclark/](https://www.linkedin.com/in/raillantclark/)